

·信仰之光·

信心是與眾不同

經文：「你們學了基督，卻不是這樣，如果你們聽過他的道，領了他的教，學了他的真理，就要脫去你們從前行為的舊人，這舊人是因私慾的迷惑，漸漸變壞的，又要將你們的心志改換一新，並且穿上新人，這新人是照著神的形像造的，有真理的仁義和聖潔。」以弗所四：20—24

有一套小組訓練的教材「不再一樣」，就是強調更新與改變，一個人隨著年齡、知識、經歷的改變，要不斷的長大與成熟。

有一句話說：「戲棚下的豬母，聽久了也會拍板。」就是說近赤者赤，近墨者黑，你與什麼樣的人在一起，你就不知不覺和他一樣。

孟母三遷，就是擔心孟子隨著環境起舞，環境會塑造一個人的心思意念和生活習慣。

有一個憤世嫉俗、頑世不恭的青年，幾經失敗挫折之後，決心向善，準備修心養性，經人介紹跟著一個大師修行多年。

大師見他始終無法參透為人處世之道，與人衝突時就對大師說：他個性太直，情緒衝動，傷害人，自己也不好過，在大師面前懺悔，下一次一定會改。

過了一段時間，他又與朋友唇槍舌戰，大師沒有責備他，只是問他說：「如果有人用言語傷害你，你會怎麼辦？」他說：「我會立刻用言語回敬他！」

「如果有人輕視你，你會怎麼辦？」「我也會看不起他！」

「如果有人不理你呢？」「我也不理他！」

大師哈哈大笑說：「那麼你跟我身邊這麼多年，有什麼用，你回家吧！」

一個信心的人藉著所看、所聽、所學的，經由反省、檢討，就會不再一樣，想一想，你上教會多久了，你和以前有什麼不一樣的呢？是讓人覺得更可愛呢？還是令人覺得可恨呢？

祈禱：「求主幫助我們效法主耶穌的柔和謙卑，愛人如己，榮神益人。」阿們

·靈修小品·

不關我的事

加拉太六：2
有一則故事：在一個農家，有一個大穀倉，裡面有一隻小老鼠，每天悠閒的晃來晃去，有一天，突然發現穀倉的角落出現了一個捕鼠夾，小老鼠很害怕，萬一不小心踏上捕鼠夾，生命就沒了。

於是私下跑去找母雞說：「不好了，我在穀倉裡發現一個捕鼠夾，你可以幫我移開嗎？」

母雞聽了，說：「捕鼠夾在穀倉裡，對我又沒有影響，干我什麼事？」

小老鼠失望地轉往母豬那裡請求幫忙，說：「母豬大人啊！你行好嗎，在穀倉旁有一個捕鼠夾，你幫我把它移走吧！」

母豬說：「我在豬圈裡有吃、有喝的，捕鼠夾又礙不到我，干我何事？」

小老鼠又失望地轉往母牛那裡請求幫忙，說：「母牛大人啊！你是最有愛心的，請你幫忙，只是舉手之勞，幫我移動一下捕鼠夾，好嗎？」

母牛不屑一顧說：「移動捕鼠夾，這件小事何必動用到我呢？況且對我沒什麼好處，干我何事？」

小老鼠找不到一個好友的幫忙，只得自己小心翼翼的避開捕鼠夾，自求多福。

有一天夜裡，突然聽見捕鼠夾啪的一聲，小老鼠靜靜的觀察，原來捕鼠夾夾到了一隻毒蛇，女主人摸黑，高興地拿起捕鼠夾，卻被毒蛇咬了一口。

平靜的農場頓時陷入了混亂，男主人出門找醫生，鄰居親友趕來關心，幸好醫生及時趕到，女主人雖保住生命，身體卻虛弱。

第二天，農夫殺雞替太太補身子，後來又殺了豬，謝謝鄰居親友的關心。

幾天後太太完全康復了，卻花了不少錢把那頭母牛賣掉了。

小老鼠慶幸自己在這事件中全身而退，逃過一劫。

彼此親愛的弟兄，在這件事中，提醒我們人與人相處，總是希望彼此幫忙，互相幫助，可是事與願違，我們常常不能如願，其實什麼有，就像小老鼠怪社會冷漠，可是我們為這個社會又曾付出過什麼？就小老鼠怪人不幫忙，牠又幫忙過人什麼呢？如果我們希望國家社會更好，我們要先付出愛和關懷。——你們各人的重擔要互相擔當，如此就完全了基督的律法。」加拉太六：2。

·家庭分享·

聽我心聲

台灣1年1度金曲獎在7月6日揭曉，卑南族卡地布部落的桑布伊，獲得最佳原住民歌手殊榮。桑布伊堅持傳唱古調的態度、認真協助部落推動公共事務，是部落族人的表率。桑布伊動人的歌聲中，要主流社會聽我心聲。不只是桑布伊，本屆金曲獎中，許多長期參與社會運動的歌手紛紛入圍，張懸、拷秋勤、達卡鬧等人，4月20日在凱達格蘭大道進行的「不要告別東海岸台北音樂會」中訴求守護東海岸，吶喊「拆拆拆！美麗灣」。為土地、弱勢高歌者，不須華麗衣裳走紅地毯。

流行音樂不盡然能如經典歌曲傳唱久遠，但它象徵著當代不同階層、年齡的庶民們，得以透過音樂的呈現，表達哀傷、歡愉、惆悵與抗議。20世紀偉大的英國搖滾音樂家約翰·溫斯頓·藍儂 (John Winston Lenno) 以身為披頭四樂團創團員揚名全球，但是他並不是一位哼唧哀風花雪月的歌手，他是創作歌手、作家與積極的和平運動家。雖然在1969年獲英國女王頒發了大英帝國勳章，不過在他的音樂、電影、書籍中，甚至在媒體專訪時，總是顯露出一種桀驁不馴、吊兒郎當的反抗權威性格。到了1969年，藍儂的第一首個人熱門歌曲〈給和平一個機會〉(Give Peace A Chance)，更是一道反戰歌曲，他用流行、搖滾的音樂，讓無能為力的普羅大眾找到吶喊的出口。

今年的金曲獎多了些人文與土地的味道，桑布伊歌唱的力道來自於他帶領卡地部落拒絕遷葬的努力，他向上主訴唱法律的訴訟過程、如何與政府抗爭。以〈斜坡〉入圍的達卡鬧來到金曲獎的舞台，仍然高喊著「拆拆拆！美麗灣」；金曲獎最佳原住民歌手入圍者要告訴每位在這塊土地上的生

活的人，守護每一塊土地，拒絕遷葬、拒絕核廢料、拆掉美麗灣、落實原基法，不要告別東海岸。但習慣官場文化與商業操作的市場機制和媒體對此興趣缺缺也不領情。至於本屆金曲獎最佳台語女歌手頒給了外國人，是得獎感言一句台語都沒說的中國上海姑娘，有人戲稱：「台語唱片也被統了嗎？」

底層價值可以藉著歌曲表達出來，令人深省。回想起1993年水晶唱片發行《楊逵：鵝媽媽出嫁》中改編自楊逵的小說《水牛》的〈菊花開的時〉，陳明章把對農村小姑娘阿玉不公平的命運，唱到聽眾的心坎裡。音樂是福音的幫助者，帶著使命感和熱情傳揚基督福音的精神，讓人看清社會狀況，那跳躍的音符和詞句，引入進入上帝的國度。

(摘自教會公報)

·讚美歌詞·

感謝神

1. 感謝神賜我救贖主，感謝神豐富預備，感謝神過去的同在，感謝神主在我旁，感謝神賜溫暖春天，感謝神淒涼秋景，感謝神抹乾我眼淚，感謝神賜我安寧。
2. 感謝神禱告蒙應允，感謝神未蒙垂聽，感謝神我曾經風暴，感謝神豐富供應，感謝神賜我苦與樂，在絕望裡得安慰，感謝神賜無限恩典，感謝神無比慈愛。
3. 感謝神賜路旁玫瑰，感謝神玫瑰有刺，感謝神賜家庭溫暖，感謝神有福盼望，感謝神賜喜樂憂愁，感謝神屬天平安，感謝神賜明天盼望，感謝神直到永遠。

感謝上帝的恩典，在主裡歡迎大家同心敬拜，今天是七月第一主日，是二〇一三年下半年頭一個主日，我們教會舉行聖禮典恭守聖餐，為了記念和效法主耶穌的愛和犧牲，讓我們在下半年不後悔、不遺憾。

昨天下午我們在教會舉行莊欣儀姐妹追思告別禮拜，看見教會來了那麼多人，而且幾乎一半都是未曾進入教會的，因為欣儀有五個姐妹，一個哥哥，先生的親人都是客人，在台灣客人信主的比例低，被稱為「福音的硬土」，為了讓禮拜的參與與我們採取了國台語雙道，因為重要的是敬拜，為了讓人人都能在禮拜中遇見神。

莊欣儀姐妹第一次參加禮拜，中午回家後就覺得想睡覺，一睡就睡到傍晚，她好高興，因為這是她生病二年來，體會自己有睡著了，睡覺對一個長期失眠的人，比吃山珍海味更重要。

上帝賜給人類和其他受造的動物不同的就是思想和感恩，思想就是藉著反省、檢討，知道什麼才是最最重要的，只是人類誤用了智慧，把不要的當作重要的，有人認為金錢重要，不擇手段要賺錢，結果錢賺到了，生命沒了，有人認為權勢、地位重要，結果身敗名裂。

主耶穌說：「所以不要憂慮說，吃什麼、喝什麼、穿什麼，這都是外邦人所求的，你們需用的一切東西，你們的天父是知道的，你們要先求他的國和他的義，這些東西都要加給你們了。」馬太六：31-33。主耶穌教導我們什麼是重要又緊急的，什麼是重要卻不緊急的，還有不重要卻緊急與不重要又不緊急的，什麼是要調整心弦，也要調整腳步，好讓我們隨時隨地都能享受在主裡的平安和喜樂。

保羅在哥林多前書十三章最後說：「如今常存的有信、有愛、有愛，其中最大的是愛。」林前十三：13。今天我們所讀的聖經「我為你們眾人常常感謝神，禱告的時候，提到你們在神我們的父面前，不住的記念你們因信心所做的工夫，因愛心所受的勞苦，因盼望我們主耶穌基督所存的忍耐。」帖撒羅尼迦前書一：21

3。記得卅年前，同學因美麗島事件入獄，出獄的感恩禮拜，特別在師大路區額店請書法家寫了一篇「信、切望、踐愛」作一幅匾額作為禮物，今天我們分享這不可或缺的二件事，彼此共勉。

一、篤信——信心是蒙福的條件。人非有信，就不能得神的喜悅。因為到神面前來的人，必須信有神，且信他賞賜那尋求他的。應當求那厚賜與眾人，也不斥責人的神，中間若有缺少智慧的，被風吹動翻騰，這樣的人，不要想從主那裡得著什麼，心懷二意的人，在他一切所行的路上，都沒有定見。」雅各一：5-8。

更有一句話說：「失掉金錢的人損失的就是那些錢，失去朋友損失更大，因為少了一個貴人，但失去信心，就失掉了所有一切。」主耶穌說：「照著你的信心成全」，想一想，你對神的信有多深。

二、切望——當一個人喪失了信心，接著就喪失了盼望，人在患難之日膽怯，力量就微小，膽怯就是沒有信心，沒有力量，沒有盼望，切望就是指對盼望的熱切度，一個人迫切、熱情、積極的態度，常決定成功或失敗，以賽亞說：「那等候耶和華的，必重新得力，他們必如鷹展翅上騰，他們奔跑卻不困倦，行走卻不疲乏。」賽四〇：31。這個「等候」，其實是一種迫切的尋求，倚靠和盼望，如同主耶穌說：「飢渴慕義的人有福了，因為他們必得飽足。」馬太五：6。想一想，你盼望得神祝福的心有多切。

三、踐愛——然而有一件事我要責備你，就是你把起初的愛心離棄了。一啓示錄二：4。一個人最可貴的就由內心自然流露出的真情和愛，這是為愛而愛，沒有條件，沒有理由，那裡有需要就往那裡去，是主動的、積極的愛。有一句話說：「那裡有需

要的愛，不叫自愛」。主耶穌本有上帝的形像，不自己與上帝同等為強奪的，反倒虛己，取了奴僕的形像，成為人的樣子，既有人的樣子，就自己卑微，存心順服，以至於死，且死在十字架上。所以上帝升他為至高，又賜給他那超乎萬名之上的名。腓立比二：6。踐就是實踐，付諸行動的愛，不要問對方為了你做多少，只問自己為他做多少。

親愛的兄弟姐妹，教會是我們的家，家須要每個人參與，每個人付出，每個人的愛與饒恕藉著篤信、切望、踐愛，我們的家必更幸福，生命必更豐盛。

主後二〇一三年七月十四日(第廿一卷第廿八期)

主日禮拜

時間：上午十時整
講道：張金城牧師
司會：鍾雅晴長老

◎ 恭候上帝的話

頌讚樂

六一二首

宣召

第卅二篇

聖信文

◎ 恭愛上帝的話

六〇三首

聖祈經

羅馬書八：24-39

讚美道

「跨勝的人生」

講道

◎ 應答上帝的話

三七九首第一節

奉獻

三八二首第五節

介紹

◎ 奉行上帝的話

會張會張陳會會	張張聖司司會	會聖會會司黃會
牧 牧 康 執	牧 牧 歌 會 會	會 聖 美 姐 妹 眾
眾 師 眾 師 眾 眾	師 師 隊 者 者 眾	眾 隊 眾 眾 者 眾