

· 信仰之光 ·

信心是樂善好施

經文：「我凡事給你們作榜樣，叫你們知道，應當這樣勞苦，扶助軟弱的傳道，又當記念主耶穌的話說：施比受更為有福。」使徒行傳廿：35

「施比受更為有福」這句話大家都會說，但是只說不做的人，永遠不能體會什麼叫幸福、快樂。

一般人都會擔心，我給別人，我就少了，別人變多了，因此人人都喜歡「受」，突然得到禮物，都會覺得快樂，但是他卻忘了，給的人比受的人更快樂，如果我們能體會「給」的藝術，他就是一个神所喜悅的人，主耶穌說：「你們要給人，就必有給你們的，並且用十足的升斗，連搖帶按，上尖下流的，倒在你們懷裡，因為你們用什麼量器量給人，也必用什麼量器量給你們。」路加六：38。

有一個國王有一個兒子，十分寵愛，小兒子無論想要什麼，都能得到即時的滿足，擁有財富、愛情，甚至任何願望，都能如願，但他總是悶悶不樂，臉上沒有喜樂的笑容。

有一天，一位著名的魔術師來到皇宮，他對國王說，自己可以讓王子快樂起來，國王說：若真能叫王子快樂起來，將滿足你任何的要求。

魔術師將王子帶到一處私人住宅，在一張空白的紙上寫了一段話，他將紙遞給王子，告訴他說：你進一個黑暗的房間，拿著一支點燃的蠟燭，看看會發生什麼。然後魔術師就走開了。

王子看了，並照著燈光下的字去做，而王子果然成爲王國中最快樂的人，原來魔術師在紙上寫著：「每天對人做一點善行」。

當一個人給別人越多，他就越富有，當一個人擁有越多，越捨不得給人，想要的更多，他的心靈越貧窮。

得有一句話說：「多祝福、多讚美，自己越快樂；不肯祝福，不肯讚美人，自己越孤單。」

一個信心的人因樂善好施而成爲世上最富有且最快樂的人。

祈禱：「求主幫助我們看見別人的欠缺與需，在別人的貧乏中看見自己的責任，施比受更為有福。」阿們

· 靈修小品 ·

因為愛所以不挑剔

彼得前書四：8

有一則故事：有一個年輕人家境貧窮，他必須辛苦的打工，才能夠勉強支付學費。他不知道可以向誰借錢，只好垂頭喪氣走在路上苦思對策。

他挑了一塊地，工錢又少，他也要立刻上工，薪水以天數計算，他睡在工寮裏，汗水浸透了衣服，經過幾天終於領到二千元工資，學費問題迎刃而解，他歡天喜地的回家，但累得一躺上床就睡着了。

隔天，年輕人從皮夾裡拿出那二千元，準備把學費拿給老師，卻赫然發現那二千元竟是假鈔，年輕人很懊惱，但心裡很掙扎，他實在不願意放棄完成學業，只好昧著良心把那二千元夾在一疊真鈔裡交給老師，心裡暗自禱告，希望老師不要發現。

老師收了他的學費，清點了一下，似乎沒有看出異狀，年輕人鬆了一口氣，心中卻深感歉疚。

後來年輕人口氣，事業有成，擺脫了貧窮，只是始終忘不了當年對老師的欺騙，於是鼓起勇氣到老師家拜訪、道歉，並賠償老師的損失。

老師看到他，非常高興，恭喜他事業有成，年輕人正猶豫不知如何開口，正好老師母親端茶過來，師母說：「你先坐，我到書房拿老師的杯子。」年輕人反應該馬上說：「師母請坐，我去拿好了。」

當年年輕人一進入老師的書房，一眼看見老師的書桌玻璃板下就夾著當年那兩張假鈔，讓他愣住了。

這時老師也匆匆進入書房，年輕人紅著臉說不出話來，老師說：「你繳學費那天，我就發現了，我給你假鈔一定得已的，苦衷，我留下來，只是爲了提醒我自己，要揭穿人的錯很容易，要造就一個學生很難！」

年輕人感激地落淚，向老師述說了當年的故事，老師也慶幸自己做了一件好事。

親愛的兄弟，在這故事中，我們看見這位年輕人雖然知錯，卻沒有勇氣承認，幸好好老師掩飾罪過，使學生有機會悔改，揭發上帝的榮耀，將事查清是君王的榮耀。箴言五：2，但是最要緊的是彼此切實相愛，因為愛能遮掩許多的罪。彼得前書四：8。

· 家庭分享 ·

希望，未來

由導演羅倫·艾默里克 (Roland Emmerich) 執導的《2012》，描述地球將在二〇一二年毀滅，雖然只是電影，卻使很多人慮與恐慌。不過誠如很多「519」世界末日這類無稽之談，說穿了只是反映人對未來不抱希望，才會讓瘋人瘋語引來騷動。

確實，人會因爲種種自然、人爲現象的不愉快經驗，轉而消極、裹足不前。以台灣社會爲例，回顧二〇一一年，邱和順遭羈押二十三年，仍以自白爲依據定讞死刑；311日本核災、台灣核四進水、核三濃煙事件更是歷歷在目，先進國家紛紛宣布非核，台灣當權者卻執意地破壞上帝創造。

國家文藝獎得主曾道雄以「毛骨悚然」一詞，形容一場兩晚花費二億多萬元的「夢想家」歌舞秀；九十一萬人月收入不到二萬，三百五十五萬人月收入不到三萬，失業人口四十八萬四千人，八萬人長期失業，個人所得收入最高的5%和收入最低的五%，差距高達六十六倍的貧富懸殊；最心寒的，要屬台北市市議員應曉薇發言失當，說遊民太糟糕，用水潑遊民要發獎金。

上述中，司法的不公正、落實非核家園的遙遠、圖利少數人的機制、經濟結構的不公義、罔顧弱勢的生存空間，令人憂心、傷心導致絕望。身爲耶穌基督的門徒，可以傷心，但是不能絕望，而且要向社會傳講上帝國臨到地面上的福音，要帶領著社會邁向希望的未來。

早年，馬偕博士回加拿大述職時，曾到吳威廉 (Wiliam Gauld) 博士的家鄉去演講，讓當時只是中學生的他，立志

到台灣來作宣教師。後來他不僅僅是北部重要的牧師，還在台灣成爲著名建築師，所蓋的房子超過一百間；更重要的是，獨特的眼光幫台灣教會在當時不被看好的中山北路地段買地。這些舉動會讓同工與許多人猜忌，以爲他一定賺了不少錢，讓他萬分難過。吳威廉牧師在絕望中時，師母 Margaret 作詞譜曲出膾炙人口的台語聖詩第三一七首《你若欠缺真失望》，出他們夫婦倆的心聲。其實他都本著差會差派的精神，除了差會的薪津以外，不多拿任何錢，全然義務協助建造。除了失望中不氣餒，更創造出當時教會的未來希望。

當日本在二〇一一年遭到大災難，年度代表字以「絆」提醒全民要彼此提攜，做爲未來希望之際，我們也要在台灣人民帶著二〇一一年年的鬱悶，進入危言聳聽的二〇一二恐懼下，吃吟唱《你若欠缺真失望》中「咱決意相愛，求聖神來幫助」的歌詞，期待新政府的產生，期待彼此相愛，讓榮耀歸天父。(摘自教會公報)

· 讚美歌詞 ·

讚美萬王之王

讚美萬王之王，眾人當敬奉，
獨一真三位一體，尊榮到萬世（二次），
萬民一齊讚美吟詩，大歡喜，
感謝鴻恩，祇有差聖子來救世（二次），
哈利路亞，哈利路亞，哈利路亞。
萬民一齊讚美吟詩，大歡喜，
感謝鴻恩，祇有差聖子來救世，哈利路亞。

